## Alternativas

Las nuevas carreras no tradicionales: artes electrónicas o la creatividad en la era de la tecnología.

SUDS all stigmentes an eta communa de sono es

#### Inscripción en el CBC

Desde el jueves y hasta el 22 de noviembre se hará la inscripción para cursar el próximo año el Ciclo Básico Común (CBC) de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Las sedes habilita-das a inscribir son las de Ciudad Universitaria, Drago (Holmberg 2614), San Isidro (Córdoba y Lima), Avellaneda (Eva Perón y Güemes) y Mer-lo (Balbín y Córdoba), de lunes a viernes, de 9 a 19. Además, en la sede Paternal (avenida San Martín 4453) se atenderá de 9 a 17 y en la de Escobar (Hipólito Yrigoyen 430), de 7 a 14. Los aspirantes deben presentar el DNI actualizado, fotocopia de sus dos primeras hojas y una fo-to 4x4. El cronograma de inscripción, según la inicial del apellido, es el siguiente: A-B: 3 y 4 de octubre; C-CH-D: 7, 2, 5 y 4 Ge Schiller, C-C-H-D: 7, 8 y 9; E-F-G: 10, 11 y 14; H a LL: 15 y 16; M a O: 17, 18 y 21; P-Q-R: 22, 23 y 24; S-T: 25, 28 y 29; U a Z: 30 y 31. La ins-cripción sigue en noviembre. Más información vía Internet en www.cbc.uba.ar.

#### **Tutores y** materiales

El Instituto Programas Santa Clara dará dos cursos de capa-citación presencial en herramientas de e-learning. Este jueves empieza uno sobre Produc-ción de materiales para educación a distancia y el viernes 11, otro sobre Formación de tutores para e-learning. Informes: 4954-4888 y e-learning@con tenidos.com.

**INGLES** Profesores nativos 3 CLASES GRATIS 4816-3616 Web: www.profesoresdeingles.com

En una experiencia innovadora en el país, la licenciatura y las tecnicaturas en Artes Electrónicas de la Untref brindan formación artística para trabajar las imágenes y el sonido a partir de las tecnologías digitales e informáticas. "Se enseña igual que en una escuela de bellas artes", dice su

# cenciatura, Norberto Griffa. director. tas contemporáneos y con la que se expresarán los del futuro. "Los

La carrera empezó en 2000, con 7 alumnos. Hoy son 200.

La sede de la Untref, en Caseros, se inauguró este año.

LA UNIVERSIDAD DE TRES DE FEBRERO DICTA UN

### Para formar artista

Hace dos años, cuando fue creada, se anotaron siete alumnos. Hoy ya cuenta con 200 estudiantes y sigue creciendo. La carrera en Artes Electrónicas, una de las apuestas de la Universidad Nacional de Tres de Febre-ro, está desarrollando una experiencia innovadora en la universidad pública argentina. "Es una carrera de arte y está concebida para brindar formación artística, no sólo técnica. Pero no apunta a la cinematografía, ni al video. Está ligada al arte por computado-ra, el arte en la web, las videoinstalaciones, las alteraciones digitales de la fotografía, el arte digital interactivo y la realidad vir-tual", definió el director de la li-

Casi sin antecedentes en el país, la novedosa carrera nació en 2000, apoyada en la idea de que las tecnologías de punta son la materia con la que se manifiestan los artis-

artistas deben ser conscientes de los factores técnicos y tecnológicos que pueden manejar", aseguró Griffa.

La enseñanza está programada "igual que en una escuela de bellas artes". La carrera en Artes Electró-nicas se organiza a partir de una doble titulación: primero un título téc-nico y, luego, la licenciatura. Las tecnicaturas tienen cierta focalización temática. Los estudiantes comienzan cursando en el área de sonido y música o en la de imagen electrónica. Al aprobar el sexto cuatrimestre, se reciben de técnicos en esas áreas. Después pueden continuar hasta completar un título de grado al cabo de cuatro años y medio de cursada.

"La licenciatura es una especie

de paraguas que une los dos aspectos de las tecnicaturas -explicó el director-. Aunque ya desde el ini-cio de las tecnicaturas la imagen y el sonido son abordados en su in-tegración y no en su diferencia." Además, pese a haber elegido cualquiera de las áreas, el estudiante puede optar por cursar materias de la otra esfera temática, siempre que no estén cubiertos todos los cupos. Las materias comunes para ambas son Cultura contemporánea, Metodología de la investigación, Electrónica, Comunicación y Estructuras sociovisuales, entre otras. Algunas de las asignaturas básicas del área de sonido son Tecnología musical, Grabación, Acústica y psi-coacústica, Estructuras musicales. Y entre las materias básicas de imagen se cuentan Narrativa audiovi-sual, Taller de imagen, Imagen electrónica, Edición y posproduc-ción, Efectos especiales. Finalmente, la formación superior incluye desde Semiótica, Mecatrónica y Administración general hasta Tec-nología multimedial, Historia general del arte y Tecnología de es-pectáculos audiovisuales.

Las clases mezclan práctica y teoría y son dictadas por un cuerpo de docentes integrado por especialistas argentinos y profesores que enseñan, entre otros institutos europeos y americanos, en el Mecad (Barcelona) y la UCLA (Los Angeles). La mayoría proviene de las bellas artes, la comunicación y el cine. En la flamante sede de Valentín Gómez al 4800, en Caseros, la Universidad de Tres de Febrero dispone de dos laboratorios con modernos equipos para trabajar imágenes y sonidos. "Si bien mu-chos de los insumos y materiales que necesitamos son caros, traba-

Asistencia, Docencia y

• PRÁCTICA CLÍNICA: Atención

supervisada de pacientes. Co Admi-

siones. Cámara Gesell. Ateneos. Jor-

nadas Científicas. Grupos de Investi-

gación. Visitancias optativas por los

equipos de Asistencia y por los Depar-

tamentos Científicos en 3º año.

Prevención en Salud Mental

jando entre todos abaratamos mu cho los costos", comentó un grupo de alumnos, todos miembros de la primera camada de ingresantes.

"La carrera nos permite abrir la mirada y ver las cosas desde otro punto de vista, una visión más crítica de la imagen y el sonido", opinó Martín Suárez, uno de los estudiantes que estrenará la tecnicatura en el próximo cuatrimestre. En la misma instancia. Emiliano López apuntó: "Como diseñador web, llegué buscando una orientación más artística para trabajar la imagen. Y la encontré. Porque, si bien hay una base técnica, la columna vertebral de la carrera es la formavertebral de la carrera es la forma-ción en arte". Y Beatriz Vidal, que se dedica a la fotografía de teatro, coincidió: "Acá empezamos a des-cubrir potencialidades nuestras no desarrolladas. La carrera nos da una experiencia distinta y nos acerca a nuevas herramientas

Los espacios de inserción para los graduados en Artes Electrónicas son especialmente los de dise-

Mirada: "La carrera nos permite abrir la mirada, nos da una visión más crítica de la imagen y el sonido", opinó uno de los alumnos de la primera camada

no y producción de espectáculos audiovisuales e instalaciones artísticas que usen tecnologías electrónicas; sistemas interactivos; objetos en soporte electrónico que in-tegren texto, imagen y sonido para ser utilizados en cualquier medio de comunicación: animaciones sintéticas y escenarios virtuales para la realización de audiovisuales, multimedios e hipermedios; ban-das sonoras y musicales para espectáculos artísticos. Además, un posible campo de aplicación es la planificación de la producción de publicaciones electrónicas, radio, televisión, Internet, musicales, multimedios e hipermedios.

#### Cursos, talleres

Trabajo. La Facultad de Ciencia en el taller "Construcción de un p el 16 de octubre. Informes: Chorr Opera. Los martes de octubre, a Rojas proyectará cuatro puestas d mañana será el turno de Pelleas y La entrada es gratis, pero hay que Cine. Ciclo de cine debate sobre coles de este cuatrimestre, de 13 Franklin 54.

Crisis. La Universidad Católica la crisis en la Argentina. Desde m a 21.30. Informes: Paseo Colón 5 Tango. Rodolfo Mederos dará u del tango. Informes: Belgrano 36

Jornada. El viernes, a las 9.30,
de Actualización en Odontología rral 221. Informes: 4371-1391 y 4 Bolivia. El miércoles, a las 18, s auditorio de la Facultad de Derec 2263. Gratis

Lecturas. Cúspide Libros distri neo, de Fernand Braudel (Cátedra pide.com.

Becas. Tamwood International para estudiar inglés en Canadá. In pusmagazine.com.ar.

Mujer. "La mujer en Ingeniería"

que se hará el martes, a las 18, en 4379-7608.

**11** Centro Oro

#### ESCUELA DE POST GRADO EN SALUD MENTAL

Directora: Lic. Norma Mondolfo

FORMACIÓN PSICOANALÍTICA PRÁCTICA CLÍNICA ATENCIÓN SUPERVISADA DE PACIENTES.

FORMACIÓN TEÓRICA

Informes e Inscripcion: CUEMES 4710 - Tel. 4773-8289/4037 4772-8851 centreore@ciudad.com.ar

Escuela Freudiana de Buenos Aires

Jornada de Escuela 2002

Actualidad de la

Interpretación de los Sueños

11, 12 y 13 de Octubre

Lugar: Sociedad Clentifica Argentina - Santa Fe 1145 - Capital Informes e Inscripción: Secretaria de la EFBA J.A.Cabrera 4422 - Te./Fax: 4776-7827/28 e-mail: efbasecretaria@psinet.com.ar — http://www.efba.org

#### Inscripción en el CBC

Desde el jueves y hasta el 22 de noviembre se hará la inscrip ción para cursar el próximo año de la Universidad de Buenos Ai res (UBA). Las sedes habilitas a inscribir son las de Ciu dad Universitaria, Drago (Holmberg 2614), San Isidro (Córdoba y Lima), Avellaneda (Eva Perón v Gilernes) v Mer lo (Balbín y Córdoba), de lune a viernes de 9 a 19 Además en la sede Paternal (avenida Sar Martín 4453) se atenderá de 9 a 17 y en la de Escobar (Hinólite Yrigoven 430), de 7 a 14. Los aspirantes deben presentar el DNI actualizado, fotocopia de sus dos primeras hojas y una foto 4x4. El cronograma de inscripción según la inicial del apellido, es el siguiente: A-B: 2, 3 y 4 de octubre; C-CH-D: 7, 8 y 9: E-F-G: 10, 11 y 14: H a LL: 15 y 16; M a O: 17, 18 y 21; P-Q-R: 22, 23 y 24; S-T: 25 28 y 29; U a Z: 30 y 31, La inscripción sigue en noviembre. Más información vía Internet en www.cbc.uba.ar.

#### **Tutores v** materiales

El Instituto Programas Santa Clara dará dos cursos de capacitación presencial en herramientas de e-learning. Este jueves empieza uno sobre Produc ción de materiales para educación a distancia y el viernes 11, otro sobre Formación de tutores para e-learning. Informes: 4954-4888 y e-learning@con tenidos com

INGLES

**Profesores** nativos

3 CLASES **GRATIS** 

4816-3616

Web: www.profesoresdeingles.com

En una experiencia innovadora en el país. la licenciatura y las tecnicaturas en Artes Electrónicas de la Untref brindan formación artística para trabajar las imágenes y el sonido a partir de las enseña igual que en una escuela de bellas artes", dice su director.

tecnologías digitales e informáticas. "Se

La carrera empezó en 2000, con 7 alumnos. Hoy son 200.

apoyada en la idea de que las tecnologías de punta son la materia con la que se manifiestan los artistas contemporáneos y con la que se expresarán los del futuro. "Los

tt Centro Oro

FORMACIÓN PSICOANALÍTICA

ATENCIÓN SUPERVISADA DE

PRÁCTICA CLÍNICA

FORMACIÓN TEÓRICA

PACIENTES.

ESCUELA DE POST GRADO EN SALUD MENTAL

informes e Instripcion: CUEMES 4710 - Tel. 4773-8289.4037 4772-8851 controvro@ciudal.com.sa

tructuras sociovisuales, entre otras coacústica Estructuras musicales

pectáculos audiovisuales. Las clases mezclan práctica y teoría y son dictadas por un cuerpo de docentes integrado por especialistas argentinos y profesores que enseñan, entre otros institutos europeos y americanos, en el Mecad (Barcelona) y la UCLA (Los Angeles). La mayoría proviene de las bellas artes, la comunicación y el cine. En la flamante sede de Valentín Gómez al 4800, en Caseros, la Universidad de Tres de Febrero dispone de dos laboratorios con modernos equipos para trabajas imágenes y sonidos. "Si bien mu chos de los insumos y materiales

LA UNIVERSIDAD DE TRES DE FEBRERO DICTA UNA CARREBA EN ARTES ELECTRONICAS

### Para formar artistas de la nueva tecnología

Hace dos años, cuando fue artistas deben ser conscientes de creada, se anotaron siete los factores técnicos y tecnológialumnos. Hoy va cuenta con 200 estudiantes y sigue creciendo. La Griffa. carrera en Artes Electrónicas, una de las apuestas de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, está desarrollando una expe-riencia innovadora en la universidad pública argentina. "Es una carrera de arte y está concebida nara brindar formación artística. no sólo técnica. Pero no apunta a la cinematografía, ni al video. Está ligada al arte nor computadora, el arte en la web, las videoinstalaciones, las alteraciones digitales de la fotografía, el arte digital interactivo y la realidad virtual", definió el director de la licenciatura, Norberto Griffa.

Casi sin antecedentes en el país la novedosa carrera nació en 2000. cos que pueden manejar", aseguró La enseñanza está programada

"igual que en una escuela de bellas artes". La carrera en Artes Electrónicas se organiza a partir de una doble titulación: primero un título técnico y, luego, la licenciatura. Las tecnicaturas tienen cierta focalización temática. Los estudiantes comienzan cursando en el área de sonido y música o en la de imagen electrónica. Al anrobar el sexto cuatrimestre, se reciben de técnicos en esas áreas. Después pueden continuar hasta completar un título de grado al cabo de cuatro años v medio de cursada. "La licenciatura es una especie

de paraguas que une los dos aspec-

tos de las tecnicaturas explicó el director ... Aunque ya desde el inicio de las tecnicaturas la imagen y el sonido son abordados en su in tegración y no en su diferencia.' Además, pese a haber elegido cualquiera de las áreas, el estudiante puede optar por cursar materias de la otra esfera temática, siempre que no estén cubiertos todos los cupos Las materias comunes para ambas áreas son Cultura contemporánea. Metodología de la investigación Electrónica, Comunicación y Es-Alounas de las asionaturas hásicas del área de sonido son Tecnología musical, Grabación, Acústica y psi-Y entre las materias básicas de imagen se cuentan Narrativa audiovisual, Taller de imagen, Imagen electrónica, Edición y posproducción, Efectos especiales. Finalmente la formación superior incluye desde Semiótica, Mecatrónica y Administración general hasta Tec-nología multimedial. Historia general del arte y Tecnología de es-

que necesitamos son caros, traba-

Asistencia, Docencia y

PRÁCTICA CLÍNICA: Atención

supervisada de pacientes. Co Admi-

siones, Cámara Gesell, Ateneos, Ior-

nadas Científicas. Grupos de Investi-

gación. Visitancias optativas por los

equipos de Asistencia y por los Depar-

tamentos Científicos en 3º año.

Prevención en Salud Mental

cho los costos", comentó un grupo de alumnos, todos miembros de la primera camada de ingresantes. "La carrera nos permite abrir la mirada y ver las cosas desde otro

punto de vista, una visión más crítica de la imagen y el sonido", opinó Martín Suárez, uno de los estudiantes que estrenará la tecnicatura en el próvimo cuatrimestre En la misma instancia. Emiliano López apuntó: "Como diseñador web, Begué buscando una orientación más artística para trabajar la imagen. Y la encontré. Porque, si bien hay una base técnica, la columna vertebral de la carrera es la formación en arte". Y Beatriz Vidal, que se dedica a la fotografía de teatro. coincidió: "Acá empezamos a descubrir potencialidades nuestras no desarrolladas La carrera nos da una experiencia distinta y nos acerca a nuevas herramientas"

Los espacios de inserción para los graduados en Artes Electrónicas son especialmente los de dise

Mirada: "La carrera nos permite abrir la mirada, nos da una visión más crítica de la imagen y el sonido", opinó uno de los alumnos de la primera

ño y producción de espectáculos audiovisuales e instalaciones artís ticas que usen tecnologías electró nicas; sistemas interactivos; obje tos en soporte electrónico que integren texto, imagen y sonido para ser utilizados en cualquier medio de comunicación: animaciones sintéticas y escenarios virtuales para la realización de audiovisuales, multimedios e hinermedios: handas sonoras y musicales para espectáculos artísticos. Además, un posible campo de anlicación es la planificación de la producción de publicaciones electrónicas, radio, televisión Internet musicales multimedios e hipermedios

Cursos, talleres y agenda

Trabajo. La Facultad de Ciencias Veterinarias (UBA) inscribe

en el taller "Construcción de un proyecto de trabajo", que empieza el 16 de octubre. Informes: Chorroarín 280, 4524-8478.

Rojas proyectará cuatro puestas de clásicos del siglo XX. Pasado

Cine. Ciclo de cine debate sobre América latina, todos los miér-

coles de este cuatrimestre, de 13 a 15. En el auditorio de Sociales. Crisis. La Universidad Católica de Salta organiza Jornadas sobre

la crisis en la Argentina. Desde mañana, hasta el miércoles, de 19

Tango. Rodolfo Mederos dará un curso de Elementos teóricos

del tango. Informes: Belgrano 3655, 4957-4062, de 14.30 a 21.

rral 221. Informes: 4371-1391 y 4374-5211 (internos 68/9).

Jornada. El viernes, a las 9.30, empiezan las Primeras Jornadas de Actualización en Odontología. En la Universidad Kennedy, Pa-

Bolivia. El miércoles, a las 18, se proyectará Bolivia, en el salón auditorio de la Facultad de Derecho (UBA). En Figueroa Alcorta

Lecturas. Cúspide Libros distribuye Memorias del Mediterrá-

neo, de Fernand Braudel (Cátedra). Informes: distribuidora@cus

Becas. Tamwood International College ofrece becas parciales para estudiar inglés en Canadá. Informes: 4327-2271/4 y jt@cam

Mujor. "La mujer en Ingeniería" es el título de la mesa redonda que se hará el martes, a las 18, en la UADE, Lima 717. Informes: 4379-7608.

mañana será el turno de Pelleas y Melisande. En Corrientes 2038.

Opera. Los martes de octubre, a las 18.30, el Centro Cultural

La entrada es gratis, pero hay que retirarla una hora antes.

a 21.30. Informes: Paseo Colón 533, 5169-3398/9.

2263. Gratis.



propuestas académicas.

los estudiantes que están por terminar el secundario quieren entraren la universidad pero también para cualquier interesado en cursar posgrados o aprender idiomas, el próximo miércoles comienza la séptima versión de ExpoUniversidad. Más de 250 instituciones educativas públicas y privadas, del pa-

Con el auspicio del Ministerio de Educación, y esta vez en el Predio Municipal de Exposiciones (en Figueroa Alcorta y Pueyrredón), la muestra estará dividida en tres

is y del exterior presentarán sus

LAS CASAS DE ESTUDIOS EXHIBEN SUS OFERTAS ACADEMICAS

grandes áreas: un pabellón nacional, con el sector exclusivo para las universidades. Otro espacio destinado a los institutos terciarios y un tercer pabellón internacional, que recién abrirá sus nuertos el viernes El año pasado, los visitantes fueron más de 60 mil.

Los stands de las casas de estudios detallarán los cursos y carreras que ofrecen, sus planes de estudios, los horarios de cursada, los aranceles (en caso de haberlos), las becas disponibles, las pasantías y la salida laboral prevista por cada

cluirá talleres de orientación vocacional gratuitos y conferencias informativas a cargo de las instituciones educativas. Los visitantes podrán participar también del taller "Claves para conseguir tu primer empleo", que se realizará en forma gratuita y continua, cada una hora todos los días desde las 10

La exposición estará abierta hasta el domingo 6. De miércoles a viernes, de 9 a 20, y el sábado y el domingo de 12 a 22. La entrada costará seis pesos, pero habrá des cuentos del 66 por ciento para grupos de estudiantes de escuelas secundarias.

Los interesados en mayor información pueden ingresar en la pádad.com.ar o llamar al teléfono



#### Escuela arco iris

Jardín

A partir de 18 meses Inglés - Talleres: Natación

#### Primaria · EGB

London Examinations International University of London

· Departamento de Arte: Teatro - Música - Plástica Departamento de Deportes y Campamento
 Informática

**ABIERTA LA MATRICULACION AÑO 2003** 

José E. Uriburu 1220/22 Tel. 4824-4697 Fax: 4822-1703 e-mail: ercoiris@webseil.com.au

#### Educación a distancia

La Facultad de Arquitectu ra, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires desarrolló una batería de cursos de actualización profesio nal dictados a distancia, vía In ternet, y dirigidos al mundo de habla hispana. Los contenidos son producidos por profesores pedagogos y diseñadores de la universidad. La oferta de cursos estará disponible en la plataforma de la facultad desde

#### Música digital

La Escuela Popular de Música de la Sociedad Argentina de Músicos inscribe en un taller de Audio Digital dirigido a músicos aficionados, estudiantes y profesionales que tengan conocimientos mínimos de computación. La es cuela también abrió la inscrip ción para un taller de Inicia ción Musical, para que chicos de 3 a 11 años experimenten con diversos instrumentos. Informes: Belgrano 3655, 4957-4062, de lunes a viernes,



Psicología y Psiquiatría

Consultorios Externos Urgencias Domiciliarias

Hospital de Día Internación Institucional Internación Domiciliaria

#### - PEIGGIATRÍA GINAMICA

GUARDIA LAS 24 HS. Alención Obras Sociale

CHACABUCO 770 - RAMOS MEJÍA TEL : 4854-5265 Lineas Rotativas



#### Universidad Nacional de Tres de Febrero

Licenciatura en

Electrónicae trabajan

equipos multimedia

en dos laboratorios con

- Artes Electrónicas
- Gestión del Arte v la Cultura
- Estadística
- **Psicomotricidad**

Informes e inscripción: 4759-3528/3578/3537



info@untref.edu.ar

Nueva Sede Académica Caseros Valentín Gómez 4828/38

www.untref.edu.ar

Página II Domingo 29 de setiembre de 2002

Escuela Freudiana de Buenos Aires

Jornada de Escuela 2002

Actualidad de la

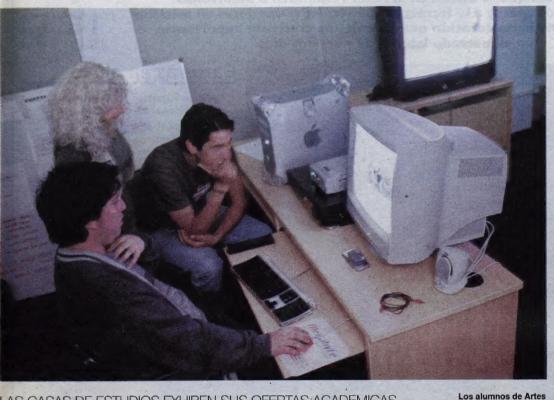
Interpretación de los Sueños

11, 12 y 13 de Octubre

Lugar: Sociedad Científica Argentina - Santa Fe 1145 - Capital Informas a Imeripción: Secretaria de la EFBA J.A.Cabrera 4422 - Te./Fax: 4776-7327/28 e-mail: efbosocretaria@painet.com.ar – http://www.efba.org

A CARRERA EN ARTES ELECTRONICAS

### is de la nueva tecnología



LAS CASAS DE ESTUDIOS EXHIBEN SUS OFERTAS ACADEMICAS

### iversidades en exposición

los estudiantes que están por terminar el secundario y quieren entrar en la universidad, pero también para cualquier interesado en cursar posgrados o aprender idiomas, el próximo miércoles comienza la séptima versión de ExpoUniversidad. Más de 250 instituciones educativas públicas y privadas, del pa-

y agenda

Veterinarias (UBA) inscribe oyecto de trabajo", que empieza arín 280, 4524-8478. as 18.30, el Centro Cultural clásicos del siglo XX. Pasado Melisande. En Corrientes 2038. retirarla una hora antes. América latina, todos los miér-15. En el auditorio de Sociales,

e Salta organiza Jornadas sobre ñana, hasta el miércoles, de 19 3, 5169-3398/9.

curso de Elementos teóricos 5, 4957-4062, de 14.30 a 21. mpiezan las Primeras Jornadas En la Universidad Kennedy, Pa-374-5211 (internos 68/9). proyectará Bolivia, en el salón o (UBA). En Figueroa Alcorta

uye Memorias del Mediterrá-Informes: distribuidora@cus

ollege ofrece becas parciales ormes: 4327-2271/4 y jt@cam

es el título de la mesa redonda a UADE, Lima 717. Informes: ís v del exterior, presentarán sus propuestas académicas

Con el auspicio del Ministerio de Educación, y esta vez en el Predio Municipal de Exposiciones (en Figueroa Alcorta y Pueyrredón), la muestra estará dividida en tres grandes áreas: un pabellón nacional, con el sector exclusivo para las universidades. Otro espacio destinado a los institutos terciarios y un tercer pabellón internacional, que recién abrirá sus puertas el viernes. El año pasado, los visitantes fue-ron más de 60 mil.

Los stands de las casas de estudios detallarán los cursos y carreras que ofrecen, sus planes de estudios, los horarios de cursada, los aranceles (en caso de haberlos), las becas disponibles, las pasantías y la salida laboral prevista por cada

Además, ExpoUniversidad incluirá talleres de orientación vocacional gratuitos y conferencias in-formativas a cargo de las instituciones educativas. Los visitantes podrán participar también del ta-ller "Claves para conseguir tu pri-mer empleo", que se realizará en forma gratuita y continua, cada una hora, todos los días desde las 10.

La exposición estará abierta has-ta el domingo 6. De miércoles a viernes, de 9 a 20, y el sábado y el domingo de 12 a 22. La entrada costará seis pesos, pero habrá des-cuentos del 66 por ciento para grupos de estudiantes de escuelas secundarias.

mación pueden ingresar en la página web www.expouniversi dad.com.ar o llamar al teléfono 4303-8222

Los interesados en mayor infor-

#### Escuela arco iris

Jardín

A partir de 18 meses Inglés - Talleres: Natación Danza - Música

#### Primaria - EGB

Bilingüe London Examinations International University of London

· Departamento de Arte: Teatro - Música - Plástica

• Departamento de Deportes y Campamento Informática

**ABIERTA LA MATRICULACION AÑO 2003** a el 30 de septiembre 40% de bonifica

José E. Uriburu 1220/22 Tel. 4824-4697 Fax: 4822-1703 e-mail: arcoiris@websail.com.ar

Educación a distancia

La Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires desarrolló una batería de cursos de actualización profesional dictados a distancia, vía Internet, y dirigidos al mundo de habla hispana. Los contenidos son producidos por profesores, pedagogos y diseñadores de la universidad. La oferta de cursos estará disponible en la plataforma de la facultad desde mañana.

#### Música digital

La Escuela Popular de Música de la Sociedad Argentina de Músicos inscribe en un taller de Audio Digital, dirigido a músicos aficionados, estu-diantes y profesionales que tengan conocimientos mínimos de computación. La escuela también abrió la inscripción para un taller de Inicia-ción Musical, para que chicos de 3 a 11 años experimenten con diversos instrumentos. In-formes: Belgrano 3655, 4957-4062, de lunes a viernes, de 14.30 a 21.



CLÍNICA PSIQUIÁTRICA PRIVADA MODELO DEL SOL

- p Psicología y Psiguiatría
- ☐ Consultorios Externos
- D Urgencias Domiciliarias
- o Hospital de Día
- ☐ Internación Institucional
- □ Internación Domiciliaria

#### COMUNIDAD TERAPÉUTICA PSIQUIATRÍA DINAMICA

GUARDIA LAS 24 HS. Atención Obras Sociales

CHACABUCO 770 - RAMOS MEJÍA TEL.: 4654-5265, Líneas Rotativas

Universidad Nacional de Tres de Febrero

Licenciatura en

Artes Electrónicas

Electrónicas trabajan

equipos multimedia.

en dos laboratorios con

Gestión del Arte y la

Cultura

- **Estadística**
- **Psicomotricidad**

Informes e inscripción: 4759-3528/3578/3537



info@untref.edu.ar

Nueva Sede Académica Caseros

Valentín Gómez 4828/38

www.untref.edu.ar

### Carreras con presente y futuro

Las carreras que se dictan en el ISD responden a desarrollos de nuevas tecnologías, y a la formación de técnicos superiores en estudios de corta y mediana duración que cobran una creciente importancia en el mercado laboral de nuestros días.









#### Convenios de Articulación con:

- Universidad Tecnológica
   Nacional.
- Universidad Nacional de Lanús.

#### Informes e inscripción

Venezuela 356. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Lunes a viernes de 17.30 a 23.00 horas. Teléfonos:

4342-4361/4672/4681

iso@octubre.org.ar

- Títulos oficiales.
- No se cobra matrícula de ingreso.
- Acceso a las instalaciones deportivas del SUTERH.

#### Carreras en curso

- Técnico Superior en Automatización y Robótica. (RES. CONET 572-1/94)
  Esta carrera aborda el estudio y conocimiento de tecnologías con un amplio campo de desarrollo, tanto en la industria como en diversos aspectos vinculados a la vida cotidiana.
- Técnico Superior en Gestión Ambiental. (R.S.E. 165/00)
  Esta tecnicatura está orientada a la formación de técnicos especializados en la planificación de una adecuada política en los espacios públicos que garanticen un desarrollo ambiental sustentable.
- Formación en Consultor Inmobiliario. (R.S.E. 1653/99) .

  La evolución de los negocios inmobiliarios tiene hoy múltiples y específicas facetas que requieren de una formación integral y actualizada.

#### Nuevas carreras Inscripción 2003

Técnico Superior en Diseño de Productos Industriales o de Indumentaria. (RES. 383/99 SED)

Título intermedio a los 2 años: Asistente Informático en Diseño de Productos Industriales o Indumentaria.

- **Guía de Turismo.** (RES. SED 35/10)
- Técnico Superior en Administración Hotelera. (RES. SED 2015/99)

Título intermedio a los 2 años: Operador en Administración Hotelera.

Técnico Superior en Administración Gastronómica. (RES. SED 2015/99)

Título intermedio a los 2 años: Operador en Administración Gastronómica.

Técnico Superior en Administración Turística. (RES. SED 2015/99)

Título intermedio a los 2 años: Operador en Administración Turística.

- Entrenador Deportivo. (DTO. 2325/69 MCyE)
- Instructor Deportivo. (DTO. 2325/69 MCyE)

ISO INSTITUTO SUPERIOR OCTUBRE

Una realidad educativa del SUTERH

Síndicato Único de Trabajadores de Edificios de Renta y Horizontal

Venezuela 356, Ciudad Autónoma de Buenos Aires · 4342-4361/4672/4681